

---

Ausstellung im Untervogthaus Männedorf

## Federico Naef – «Spaces»



Auswahl aus der Serie «Footprints» von Federico Naef.

**Federico Naefs neueste Fotoausstellung «Spaces» ist eine faszinierende Reise durch die natürliche und die vom Menschen geschaffene Welt und zeigt die neuesten Werke aus den Serien: Scapes, Footprints, Decay und Forest. Jedes Foto ist eine meisterhafte Erforschung natürlicher Objekte und Phänomene und fängt ihre rohe Schönheit und ihre komplexe Beziehung zur menschlichen Umwelt ein.**

Naefs Arbeiten sind mehr als nur visuelle Kunst; sie sind ein tiefgründiger Dialog zwischen dem Künstler und dem Betrachter. Jedes Werk in «Spaces» lädt dazu ein, über das fragile Gleichgewicht und die Interaktion zwischen Natur und Menschheit nachzudenken. Durch seine Linse fängt Naef Momente

ein, in denen Bewegung auf Stille trifft, in denen unberührte Wildnis auf menschlichen Einfluss stösst.

### Serien-Highlights

«Footprints»: Naef untersucht die Spuren, die die menschliche Präsenz in natürlichen Umgebungen hinterlässt. Diese Serie reflektiert die Auswirkungen und das Erbe unserer Existenz und hinterfragt unsere Rolle und Verantwortung gegenüber der Umwelt.

«Scapes»: Diese Serie zeigt weitläufige Ausblicke und intime Landschaften, die die Pracht und die Feinheiten der Natur hervorheben. Jedes Bild ist eine Studie in Kontrasten und Harmonie, die die majestätischen wie auch die kleinen Details der natürlichen Welt dar-



Auswahl aus der Serie «Scapes».

stellen. «Forest»: Diese Serie entführt den Betrachter in die dichte, lebendige und mysteriöse Welt der Wälder. Naef erforscht die Tiefe und Vielfalt von Waldökosystemen und bietet einen Einblick in ihren ungezähmten Geist und die stillen Geschichten, die sie erzählen.



Auswahl aus der Serie «Forest».

Federico Naef (geb. 1962), ein Fotograf aus Zürich, meistert die Kunst, innovative und kreative Ideen zu entwickeln und umzusetzen, um ästhetische und bedeutungsvolle Bilder zu schaffen.

Seine Karriere begann er als freier Assistent für verschiedene Modefotografen, bevor er als Paparazzo für mehrere Verlagshäuser arbeitete. Diese Erfahrungen ermöglichten es ihm, sein Kompetenzspektrum zu erweitern und seine Fähigkeiten in der Pressefotografie zu verfeinern. Später schuf er zahlreiche Werke in den Bereichen Mode, Beauty und Werbung und spezialisierte sich auf Porträts, Stillleben und Food-Fotografie. Mit seinem fundierten Wissen in verschiedenen Bereichen wurde er zum Fotografen des Zürcher Opernballetts ernannt.

Federicos Kunst konzentriert sich auf gesellschaftliche Tendenzen, die Schönheit der Natur, aktuelle Ereignisse und mehr, wobei er sowohl digitale als auch analoge Fotografie einsetzt. Seine herausragenden Arbeiten brachten ihm zahlreiche Auszeichnungen ein, darunter das ADC Gold für Amnesty Internationals Kampagne «Not Here But Now» und den «Keeper of the Flame»-Award.

## Untervogthaus Männedorf Ausstellung «Spaces»

3. März bis 17. April 2025

Vernissage mit Fotograf Federico Naef  
am Freitag, 7. März 2025, 18.00 Uhr

[www.federiconaeef.ch](http://www.federiconaeef.ch)

Öffnungszeiten Café Untervogthaus:  
Mo–Fr: 9.00 bis 18.00 Uhr

Untervogthaus Männedorf  
Dorfasse 37 · [www.untervogthaus.ch](http://www.untervogthaus.ch)